

Eric Roset, photographe indépendant et autodidacte.

Né en 1972, c'est à Lyon qu'Eric Roset passe son enfance et ses premières images naissent alors que lycéen, il est témoin des manifestations étudiantes. Dès lors, il ne quittera jamais sa passion pour la photographie qui l'accompagnera lors de ses diverses activités professionnelles ou personnelles, de l'animation socioculturelle à la pratique de la montagne. Mais c'est sur la route, dans la rue, au contact du quotidien vécu des gens qu'il se perfectionne. Cette curiosité le conduit à découvrir une culture qui le fascine depuis l'adolescence, celle des Roms. Au cours de nombreux voyages sur leurs traces, que ce soit en France, en Suisse ou en Roumanie, il découvre le reportage au long cours, le reportage « engagé » d'où il ramènera des images de contact, de celles où le photographe humaniste sait prendre son temps, où il est en empathie avec le sujet.

- A partir de l'année 2005 et son exposition sur les Roms de Roumanie *Opre Roma ! Debout les Roms* voyage en Roumanie, en Suisse et en France, Eric Roset poursuit son travail personnel sur les communautés tsiganes.
- En 2007, il expose pour la première fois ses photographies sur les Roms migrants à Genève *Post Tenebras Roms*.
- En 2008, il présente un travail sur les gens du voyage et les caravanes dans une exposition intitulée *Le camping c'est fantastique !*
- En 2009, il reçoit le statut de photographe au Registre des Professionnel·les des médias (RP).
- En 2010, c'est une exposition sur les femmes tsiganes intitulée *Romnia*.
- En 2012 est exposé son travail sur une travailleuse du sexe de Genève intitulé *24h de la vie d'une travailleuse du sexe des Pâquis*.
- En 2014 est édité son premier livre photo, *Post Tenebras Roms*, fruit de 10 ans de reportage sur les Roms à Genève.
- Eric Roset publie et collabore régulièrement avec la presse de Suisse romande ainsi qu'avec des syndicats, des institutions ou des associations.
- Ses photos sur les Roms/Tsiganes sont publiées dans des livres de Claire Auzias : *Chœur de femmes tsiganes*, *Gitanas* et *Tsiganes en Terre d'Israël*.
- En 2023 et 2024, il embarque sur le Bateau Genève et réalise plusieurs centaines de portraits des passagers et passagères.