

**Auteur**

Didier Cattin

Préface

Préface de Joëlle Libois

Mots-clefsTravail social, histoire, formation,
études sociales, éducation sociale,
animation socioculturelle, service
social, féminisme**Publics**Historien·ne·s, actrices et acteurs
du travail social, enseignant·e·s,
étudiant·e·s**Type de texte**

Livre historique

Ouvrage publié avec le soutien de :République et Canton de Genève
Haute école spécialisée de Suisse
occidentale (HES-SO)**Editions ies**

Hors collection 10

ISBN 978-2-88224-201-3

Format 14.8 x 21cm

Nb pages 320 p.

Prix CHF 36/ €29

Parution Avril 2019

Une école de son temps

Un siècle de formation sociale à Genève (1918-2018)

LE THÈME

A travers l'histoire séculaire d'une école de travail social se révèlent les enjeux et évolutions de l'action, de la formation et des politiques sociales.

LA PROBLÉMATIQUE

Comment aborder les enjeux de la formation en travail social au XXI^e siècle en regard de son histoire ?

Comment l'école d'études sociales pour femmes de Genève est-elle devenue en un siècle, la Haute école de travail social ?

Qui en furent les actrices et acteurs ?

Quelles ont été ses difficultés, ses réussites, ses objectifs tout au long de son existence ?

Comment une telle institution s'adapte-t-elle au contexte social, à la demande des terrains, à l'évolution de la formation ?

En quoi l'histoire de la HETS – Genève reflète-t-elle celle d'autres institutions de formation en travail social ?

LES POINTS FORTS

- Recherche historique détaillée et fouillée
- Dépouillement de sources inédites
- Etude de cas inspirante
- Approche thématique des sujets
- Mise en valeur d'une démarche féministe au début du XX^e siècle
- Clés de lecture sur l'histoire du travail social

PRÉSENTATION DE L'AUTEUR

Didier Cattin est historien et animateur socioculturel. Il obtient son diplôme en travail social à l'Institut d'études sociales de Genève en 1983, puis une maîtrise en sciences de l'éducation à la FAPSE, Université de Genève, en 2008. Il est maître d'enseignement et responsable des admissions à la Haute école de travail social (HES-SO Genève). Ses enseignements portent principalement sur l'histoire du travail social et de l'animation socioculturelle.

En lien avec cet ouvrage

Enquêter, former, publier au cœur de la cité

Monica Battaglini, Stéphanie Fretz,
Eva Nada, Laurence Ossipow
2018

Paru à l'occasion des 50 ans du Centre
de recherches sociales de la Haute
école de travail social de Genève

*Le travail social entre résistance et
innovation*

Sous la direction de Sabine Voëlin,
Miryam Eser Davolio, Mathias
Lindenau
2014

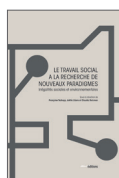


*Dynamiques du travail social en
pays francophones*

Sous la direction de Marc
Fourdrignier, Yvette Molina,
Françoise Tschopp
2014

*Le travail social à la recherche de
nouveaux paradigmes*

Sous la direction de Françoise
Tschopp, Joëlle Libois, Claudio
Bolzmann
2013



Editions ies

Haute école de travail social
28, rue Prévost-Martin
Case postale 80
CH-1211 Genève 4
Suisse

Stéphanie Fretz
Responsable du service
stephanie.fretz@hesge.ch

Marion Schmitz
Diffusion et promotion
marion.schmitz@hesge.ch
+41 22 388 94 44

www.hesge.ch/hets/editions-ies

NOUVELLE PARUTION AUX EDITIONS IES

Hors collection 10

Une école de son temps

Didier Cattin

SOMMAIRE

Préface de Joëlle Libois

Introduction

Chapitre premier

La création de l'Ecole sociale de Genève

Chapitre 2

L'évolution constante de l'architecture des formations

Chapitre 3

Les processus d'élaboration des contenus de la formation

Chapitre 4

Une diversification des instances et des services : des ressources nouvelles

Chapitre 5

Une diversité d'acteurs

Chapitre 6

Gouvernance et relations extérieures

Conclusion

Continuités et ruptures

Bibliographie

Liste des principales abréviations

Tableau chronologique

PRESENTATION DE L'OUVRAGE

L'Ecole d'études sociales de Genève – l'une des premières de Suisse – voit le jour en 1918 dans un contexte mouvementé et un pays divisé. Qu'est-il advenu de cette institution, actuellement Haute école de travail social, durant son siècle d'existence ?

Dans un texte riche de détails, Didier Cattin aborde des questions primordiales pour la vie sociale de la région genevoise et au-delà : l'influence de la bourgeoisie protestante et du mouvement féministe dans la mise en œuvre d'une nouvelle formation professionnalisante, proposée d'abord aux seules femmes ; la diversification et la mue de l'offre en fonction de l'évolution de la réalité sociale et des sciences humaines (sociologie, psychologie, économie politique, etc.) ; l'évolution des structures de l'école (Centre de recherches sociales, Centre de formation continue, bibliothèque, etc.) ; l'évolution des relations institutionnelles entre une école professionnelle, la demande sociale (population, employeurs), l'Université et l'Etat ; l'évolution des techniques de gestion de l'institution (autogestion, management de la qualité, etc.) ; les tensions inhérentes aux ambitions du travail social (contrôle social, cohésion sociale, transformation sociale, etc.).

Ce récit séculaire s'attache à faire ressortir les phases décisives et les moments clés qui ont fait cet établissement ainsi que les enjeux auxquels l'école a dû faire face. A travers son histoire, c'est l'histoire de la formation, de l'action et de la politique sociales qui émerge.